

VELIKI INTERES PUBLIKE

Medeja otvara dramski program 64. Igara

Dubrovnik, 19. srpnja 2013. – Prošlogodišnja dramska uspješnica, Euripidova tragedija „Medeja“ u režiji Tomaža Pandura, ostvarena u suradnji s Hrvatskim narodnim kazalištem u Zagrebu vraća se na trđavu Lovrjenac gdje će biti izvedena 20., 21., 22. i 23. srpnja s početkom u 21:30 sati.

Dubrovačka „Medeja“, premijerno izvedena 4. kolovoza 2012. na 63. Igrama, oduševila je i publiku i kritiku. Za maestralnu izvedbu Medeje barbarke Alma Prica nagrađena je Nagradom hrvatskog glumišta u kategoriji najbolje glavne ženske uloge. Uz Ljetne igre i HNK u Zagrebu, „Medeja“ je odigrana i na Ljubljanskom festivalu, u HNK Ivan pl. Zajec, u Istarskom narodnom kazalištu u Puli te Slovenskom narodnom gledališću Maribor, a za 2014. su najavljena gostovanja u Bogoti, Kolumbija i u Caracasu, Venezuela.

Potruga za Zlatnim runom i Medeja priča jedna su od ključnih, velikih tema naše civilizacije, a Pandurova dubrovačka Medeja radikalna je u pristupu – sukladna vremenu u kojem živimo, s bojama Mediterana, razapeta između neba i zemlje, zarobljena u labirintima ženske i muške volje u utrobi magične tvrđave Lovrjenac. Medeja je barbarka, osvetnica, zločinka, ali prije svega žena koja otkazuje poslušnost te počinja najužasniji čin barbarske bešćutnosti i ubija vlastitu djecu, kažnjavajući supruga i državu, ali i sebe.

Režiju potpisuje jedan od najkarizmatičnijih europskih kazališnih redatelja **Tomaž Pandur**, tekst je adaptirao **Darko Lukić**, dramaturgiju potpisuje **Livija Pandur**, scenografija je djelo hrvatsko-austrijskog dizajnerskog kolektiva **Numen**, kostimografkinja je **Danica Dedijer**, glazbu potpisuje slovenski duo **Silence** kojeg čine Boris Benko i Primož Hladnik, video je uradak **Dorijana Kolundžije**, za fotografije je zaslužan **Aljoša Rebolj**, a oblikovatelj svjetla je **Andrej Hajdinak**. Festivalski dramski ansambl predvodi **Alma Prica** kao Medeja, njenog supruga Jazona igra **Bojan Navojec**, Čuvar zlatnog runa je **Livio Badurina**, Fera igra **Ivan Glowatzky**, Mermera **Romano Nikolić**, a Egeja **Damir Markovina**. Argonauti, odnosno Korinčani su: **Kristijan Potočki**, **Andrej Dojkić**, **Petar Cvirn**, **Tomislav Krstanović**, **Jure Radnić**, **Ivan Magud**, **Adrian Pezdirc** i **Ivan Ožegović**.

Ove godine u „Medeji“ mogu uživati i strani turisti te osobe s oštećenjima sluha i to pomoću aplikacije Vip script koja omogućava prikaz kazališnih titlova na engleskom ili suvremenom hrvatskom jeziku u stvarnom vremenu na mobilnim uređajima – tabletima i pametnim telefonima. Aplikacija je razvijena u suradnji Vipneta i UX Passion agencije, a svoju premijeru ima upravo na 64. Dubrovačkim ljetnim igrama.

###

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, generalni sponzor Vipnet te brojni drugi sponzori i donatori poput Peugeot, Siemens, Croatia Airlinesa i drugih. Vipnet, kao generalni sponzor, već trinaest godina podupire tradiciju Igara te pomaže u kreiranju najprestižnijeg kulturnog događaja u Hrvatskoj.



DUBROVAČKE LIETNE IGRE – Dubrovnik Festival, Croatia
Od Sigurate 1, 20 000 Dubrovnik
Tel: ++385(0)20 326 100 (centrala), Fax: ++385(0) 320 326 116
e-mail: info@dubrovnik-festival.hr, secretariat@dubrovnik-festival.hr,
www.dubrovnik-festival.hr



Kontakt za medije:

Karla Labaš
Ured za odnose s javnošću i marketing
M. 091 323 42 56
E. karla.labas@dubrovnik-festival.hr
T. 020 326 111
F. 020 326 113
www.dubrovnik-festival.hr