



S PISCIMA U SPONZI

Pet festivalskih večeri o ljubavi

Program naslovljen „I da te ljubim, a da te čuvam“ po stihu Luka Paljetka ostvaren u suradnji Dubrovačkih ljetnih igara s Hrvatskim društvom pisaca u sklopu kojeg šest renomiranih hrvatskih pisaca izvodi pet priča o ljubavi, održava se u pet večeri, od 20. do 24. kolovoza u palači Sponza u izboru autorice projekta Mani Gotovac i redateljice Vlatke Vorkapić. - Kada sam objavila tri prozna

djela i kada sam bila nanočna predstavljajući svojih djela, a na temelju kazališnog iskustva od skoro sedam desetljeća, palo mi je na pamet da bi se napokon ponovno mogla dogoditi komunikacija između pisaca i kazališta. Ima li nešto prirodnije na svijetu? Ovaj program je takav pokušaj Na temelju izabranih ulomaka u dogovoru s autorima djela zamišljeni su performansi, koncertne izvedbe, po-

Svake večeri na programu je drugi pisac, drugi roman, druga pjesma. Objedinjuje ih pet priča. Grotesknih, ciničnih, neoromantičnih, ironičnih, u konačnici uvijek o ljubavi

kušaj kazališne predstave. Ta tri objedinjena žanra tijekom pet dana predstavljena su u atriju palače Sponza. Svake večeri na programu je drugi pisac,

drugi roman, druga pjesma. Objedinjuje ih pet priča. Grotesknih, ciničnih, neoromantičnih, ironičnih, u konačnici uvijek o ljubavi – kazala je doživ-

ljajautorica Mani Gotovac. Uz profesionalne glumce, plesače, glazbenike, svaki od pisaca po jednu večer preuzima ulogu glumca u predstavi. Redateljica performansa, osim „Pričaj mi o Gorkome“ 22. kolovoza i „Bijela tama“ Luka Paljetka 24. kolovoza, je Vlatka Vorkapić, a Marija Šegvić i Silvio Vovk glumci su koji se pojavljuju svih večeri osim u programu „Pričaj mi o Gorkome“ u kojem igraju Judita Franković,

Hana Hegedušić i Robert Plemić. Već prva večer, održana 20. kolovoza, program s piscem Zoranom Ferićem, koji je nastupio s poglavljem „Tišina“ iz nagradivanog mu romana „Kalendar Maja“, potvrdila je ostvarenu zamisao kao pun pogodak. Izvedba je stapajući glazbeno-scenski događaj pružila poseban doživljaj. Pravi pokazatelj je i iznimna zainteresiranost brojne publike koja je toplo po-



i smrti

zdravila izvodače. Slijedeća večer bila je posvećena baladi o ljubavi „Ušao sam u sobu i našao te kako spavaš“ Tomislava Bajsića i „Ofelija i Hamlet“ Irene Matijašević, dok je treće večeri, 22. kolovoza izvedena predstava Hrvatskog narodnog kazališta u Varaždinu „Pričaj mi o Gorkome“, nastala po autobiografskom romanu „Fališ mi“ Mani Gotovac. „Pisac i ja“ autora Nikole Petkovića slijedio je 23. kolovoza,

a autor zadnjeg čina priče o ljubavi „I da te ljubim, a da te čuvam“ je Luko Paljetak, koja se pod nazivom „Bijela tama“ odigrao 24. kolovoza, događaj koji ujedno i prigodna proslava 70. rođendana dubrovačkog akademika. Po svemu sudeći Dubrovačke ljetne igre ovim su projektom dobili novo kvalitetno programsko osvježenje, vrijedno da postane standardnim dijelom festivalskog programa. ss



Mani Gotovac, Andrea Zlatar Violić, Irene Matijašević, Vlatka Vorkapić, Tomica Bajsić, Nina Bajsić, Marija Šegvić, Silvio Vovk i Krešimir Dolenčić - oni su stvorili program Pisci u Sponzi