

Dva bisa sjajne Elene Bashkirove u punom Dvoru

Dubrovnik, 9. kolovoza 2013. - Ugledna ruska pijanistica Elena Bashkirova nastupila je s programom „Les humoresques“ u sklopu Vip progama 64. Dubrovačkih ljetnih igara, sinoć, 8. kolovoza pred brojnom publikom u atriju Kneževa dvora.

Središnju nit koncerta u Dvoru predstavljale su humoreske, klavirske minijature koje u sebi sadrže odmjeran humor koji više od samog smijeha djeluje na raspoloženje, a u kojima se najljepše očituju sve značajke tipičnog romantičarskog glazbenog duha: hirovitost, sentimentalnost, ironija, sarkazam i zanos. Tako je prvi dio koncerta donio Schumannove „Humoreske“ i „Leptire“, obje inspirirane različitim literarnim predlošcima, a pokazuju razigranog Schumanna punog života i inspiracije kao majstora minijature. Bashkirova je obje zbirke izvela s finom distancom od tog mladenačkog zanosa i pokazala kako iskustvo donosi potreban balans uma i srca. Drugi dio započeo je Lisztovom „Legendom br. 1“ o Franji Asiškome i njegovom propovijedanju pticama, a zadala je jezivo umirujuću atmosferu čitavog komada koja kao da je prešla na publiku koja je utihnula zajedno sa zadnjim akordom. Bashkirova je koncert privela kraju s „Pet španjolskih pjesama“ Isaaca Albéniza karakterističnog melosa i ritmova, u kojoj se miješa andaluzijski flamenko, melankoničan andaluzijski ples, crkveni zvuci te brza španjolska seguidilla, potvrdivši svoju besprijekornu tehniku.

Pun Dvor je tražio dva bisa. Za prvi, sjajna Bashkirova je nastavila s Albénizom, a za drugi je publika nagrađena valcerom 12. mjeseca prosinca iz „Godišnjih doba“ P. I. Čajkovskog koji je najavljen uz želju da rashladi publiku.

Rođena u Moskvi, **Elena Bashkirova** studirala je na Konzervatoriju P. I. Čajkovski u majstorskoj klasi svog oca, poznatog pijaniste i pedagoga Dimitrija Bashkirova. Ova ugledna pijanistica svoj repertoar, koji obuhvaća djela iz razdoblja klasike i romantizma te glazbu 20. stoljeća, redovito izvodi uz čuvene orkestre, brojne dirigente te gostuje na velikim međunarodnim festivalima poput onih u Ruhru i Verbieru.

###

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture RH, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, generalni sponzor Vipnet te brojni drugi sponzori i donatori poput Peugeot, Siemens, Croatia Airlinesa i drugih. Vipnet, kao generalni sponzor, već trinaest godina podupire tradiciju Igara te pomaže u kreiranju najprestižnijeg kulturnog događaja u Hrvatskoj.



DUBROVAČKE LIETNE IGRE – Dubrovnik Festival, Croatia
Od Sigurate 1, 20 000 Dubrovnik
Tel: ++385(0)20 326 100 (centrala), Fax: ++385(0) 320 326 116
e-mail: info@dubrovnik-festival.hr, secretariat@dubrovnik-festival.hr,
www.dubrovnik-festival.hr



Kontakt za medije:

Karla Labaš
Ured za odnose s javnošću i marketing
M. 091 323 42 56
E. karla.labas@dubrovnik-festival.hr
T. 020 326 111
F. 020 326 113
www.dubrovnik-festival.hr