



64. DUBROVAČKE LJETNE IGRE ■ REZIME 45 FESTIVALSKIH DANA

Raznovrstan i bogat program ovoljetnih Igara

Na ovogodišnjim Igrama sudjelovalo je **2000 umjetnika iz čitavoga svijeta, a u 45 festivalskih dana na 29 scenskih prostora održana su 143 programa**, rezimirao je svoju prvu intendantsku sezonu Krešimir Dolenčić

DUBROVNIK ► Svečanim zatvaranjem spred Kneževa dvora – koncertom »Vivaldi vs Piazzolla« i dodjelom nagrada Orlando – završene su sinoć ovogodišnje 64. Dubrovačke ljetne igre.

Na konferenciji za novinare, održanoj tim povodom u festivalskoj palači, o programu su govorili intendant Krešimir Dolenčić, direktor glazbenog programa Mladen Tarbuk i ravnateljica Igara Ivana Medo Bogdanović.

Na ovogodišnjim Dubrovačkim ljetnim igrama sudjelovalo je 2000 umjetnika iz čitavoga svijeta, a u 45 festivalskih dana na 29 scenskih prostora održane su 143 dramska, glazbena, opera, baletna, folklorna, filmska i likovna programa.

Krešimir Dolenčić kazao je kako je ponosan na svoju prvu festivalsku sezonu, istaknuvši kako je dramski program bio raznovrstan i bogat s 13 različitih dramskih naslova i novim redateljskim imenima.

Kazao je također, kako je publika oduševljeno prihvatila predstavu »Allons enfants« Bobe Jelčića i Nataše Rajković, kao i projekte »Otac hrabrost« Borisa Bakala, te predstavu »Obrana Sokratova« koju je postavio jedan od najuglednijih redatelja u regiji Tomi Janežić. Također, publika je dobro prihvatila i povratak Vojnovićeva i Juvančićeva »Ekvinocija« te »Medeju« Tomaža Pandura i Katu Kapularicu Darija Harjačeka. Ovogodišnji dramski program obogatila su i brojna gostovanja.



Hit predstava ovogodišnjih Igara: »Allons enfants« Bobe Jelčića i Nataše Rajković

U sklopu glazbenog programa održano je 19 raznovrsta koncerata kojim se uz ostalo, proslavila i 200-obljetnica rodena velikih Verdija i Wagnera, te 100-obljetnica praizvedbe »Posvećenja proljeća« Igora Stravinskog. Mezosopranistica Dubravka Mušović Šeparović svojim je nastupom u Kneževu dvoru obilježila 150-obljetnicu rodenja Milke Trnine.

Također, upriličen je i autorski koncert maestra Đela Jusića »Ulicama mog grada« sa solistima Dubravkom Mu-

šović Šeparović i Marojem Brčićem.

Dubrovačke ljetne igre obilježile su i ulazak Hrvatske u Europsku uniju, Mozartovom operom »Cosi fan tutte«.

Ovogodišnje Igre posjetilo je više od 40 tisuća posjetitelja, a upriličeno je i nekoliko izložaba, među kojima i slikara Duška Šibla i dubrovačke umjetnice Jagode Buić.

Svoje knjige predstavili su i Ivica Kunčević i Snježana Banović, a Mani Gotovac realizira je projekt »I da te ljubim i da te čuvam«. (Hina)