



DUBROVAČKLE LJETNE IGRE

Prizori s jabukom u Rijeci, Kate Kapuralica zatvorila Mostar

Suvremena drama *Prizori s jabukom* hrvatske spisateljice i dramaturginje Ivane Sajko, koja je premijerno odigrana u palači Sponza u sklopu 62. Dubrovačkih ljetnih igara, gostovala je na Međunarodnom festivalu malih scena u Rijeci, 8. svibnja 2012.

Prizori s jabukom praizvedeni su u Bernu 2009. godine i čine drugi dio trilogije započete predstavom „Rose is a rose is a rose“. Inspirirani su biblijskim motivom izгона iz raja, pričom koja u suvremenoj perspektivi otvara pitanje je li moguće konstruirati teritorij rajskog vrta u društvu katastrofe. Odličnu umjetničku ekipu predstave čine osnivači benda *East Rodeo* Alen i Nenad Sinkauz, zaduženi za glazbu, kostimografinja Zijena Glamočanin, scenograf Simon Bogojević Narath i dramaturg Sandro Šiljan. Izvođači su Ivana Sajko i braća Sinkauz. Ivana Sajko dobitnica je nekoliko nagrada za dramsku književnost, članica je uredništva časopisa za izvedbene umjetnosti te suosnivačica grupe BADco., a kao redateljica i dramaturginja samostalno je režirala i izvodila svoje drame. Međunarodni festival malih scena (MFMS) u Rijeci okuplja najbolja i najprogresivnija ostvaren-



ja komornog kazališta, nastala u produkciji hrvatskih institucionalnih i neovisnih kazališta. Od 1999. godine, MFMS je u glavni program uključio i inozemne predstave, no i dalje je ostao vjeran svom inzistiranju na suvremenom izrazu, prvorazrednom glumačkom kazalištu i izvedbama koje omogućuju najneposredniji dodir izvođača i publike. Igre nastavlja s gostovanjima predstava pa je tako već 8. lipnja 2012. Stullijeva „Kate Kapuralica“ u režiji Darija Harjačeka zatvorila *Dane Matice Hrvatske* u Mostaru a u srpnju će gostovati u Budvi. **IMB**