



BOGAT PROGRAM OVOGODIŠNJIH DUBROVAČKIH LJETNIH IGARA

# Niz koncerata i tri dramske premijere

**DUBROVNIK** - Od 10. srpnja do 25. kolovoza više od dvije tisuće umjetnika iz Hrvatske i dvadesetak zemalja svijeta izvest će na desetak scenskih i ambijentalnih lokacija oko 70 dramskih, glazbenih, plesnih, folklornih i drugih programa.

Istaknuto je to na konferenciji za novinare uoči 63. Dubrovačkih ljetnih igara, koje su sinoć počele svečanim otvorenjem i tradicionalnim podizanjem festivalske zastave na Orlandov stup. Program otvorenja režirao je doajen hrvatskog teatra, redatelj Joško Juvančić.

- Dramski program donosi tri premijerna naslova trojice redatelja kojima je to prva suradnja s Igrama - kazala je ravnateljica tog dijela programa DLJI-a Dora Ruždjak Podolski. U suradnji s Art radionicom Lazareti, kazališni umjetnik Saša Burić priprema autorski rad pod nazivom Skup Igre. Bit će to svojevrsno podsjećanje na kulturnu predstavu Držičeva Skupa u režiji Koste Spaića u kojoj je naslovnu ulogu tumačio Izet Hajdarhodžić.

Slijedi Euripidov antički klasik Medeja u režiji slovenskog redatelja Tomaža Pandura na Lovrijencu, u suradnji sa zagrebačkim HNK-om. Najnagrađivaniji hrvatski redatelj Oliver Frlić na scenskom će prostoru tvrdave Svetog Ivana postaviti Buechnerovo glasovito djelo o francuskoj revoluciji Dantonova smrt.

- Osim spisateljske kvalitete ništa u ovogodišnjim premijerama neće ići poznatim, sigurno utabanim stazama. Čini se da sva tri projekta podrazumijevaju faktor visokog umjetničkog rizika i hrabrog propitivanja aktualnog momenta, što je kazalištu najvažnija



Frane Perišin na generalnoj probi otvorenja

zadaca - rekla je Dora Ruždjak Podolski. Festivalsku publiku očekuju i dvije lanske dramske uspješnice: Sofoklov Kralj Edip i Stullijeva Kate Kapuralica, koje potpisuju redatelji Eduard Miler i Dario Harjaček.

Igre će ugostiti Studentski teatar Lero, koji će s Davorom Mojašem premijerno prikazati Mjesecinu za Lady Macbeth dubrovačkog autora Milana Milišića, tragično poginulog ratne 1991. godine.

- Nastojao sam publici ponuditi niz događanja koji svojom inovativnošću i kreativnom raznolikošću obećavaju posebne umjetničke doživljaje - rekao je ravnatelj Glazbenog programa Igara Ivan Repušić.

Festivalsku publiku, između ostaloga, čekaju koncerti Zagrebačke filharmonije pod vodstvom ruskog dirigenta Dmitrija Kitajenka s violončelicom Monikom Leskovar; nastup Slovenske filharmonije i opernih solista sopranistice Inve Mule i ba-

ritona Lea Nuccija; legendarnog pijanista i dirigenta Daniela Barenboima; violinističke zvijezde Nigela Kennedyja, glasovitog harmonikaša Richarda Galliana s Piazzola Forever septetom, španjolskih gitarista Los Romanos i drugih.

Na Igrama će nastupiti i velik broj uglednih svjetskih ansambala pa će tako Mozartov Requiem izvesti jedan od najpoznatijih engleskih zborova, The Choir of King's College Cambridge sa Simfonijskim orkestrom HRT-a.

U folklornom programu nastupaju zagrebački ansambl Lado i dubrovački Lindo, a najavljen je i gostovanje Festivala Budva - grad teatar iz Crne Gore koji će se predstaviti baletom Božanstvena komedija u koreografiji Edvarda Cluga. Iz mnoštva događanja u popratnom programu valja izdvojiti predstavljanje umjetničke monografije legende hrvatskog glumišta Pere Kvrgića. **Luko Brailo ■**