



MONOGRAFIJA 'KAZALIŠNO DOBA PERA KVRGIĆA' TISKANA JE U NAKLADI DUBROVAČKIH LJETNIH IGARA

Glumac je, glumac je... Kvirgić

•• U petak, 27. srpnja, s početkom u 21.30, u atriju Kneževa dvora održat će se predstavljanje monografije posvećene kazališnom stvaralaštvu jednog od najvećih hrvatskih glumaca, **Pera Kvirgića**. Knjiga "Kazališno doba Pera Kvirgića" tiskana je u nakladi Dubrovačkih ljetnih igara koje njome nastavljaju niz sličnih izdanja posvećenih umjetnicima koji su obilježili povijest dubrovačkog festivala.

Prvi dio knjige opsežna je teatrološka studija Hrvoja Ivankovića koja tragom

raznovrsnih zapisa (kritika, oglada, memorabilija, intervju) prati i kontekstualizira cjelokupni umjetnički put Pera Kvirgića, uspoređujući Kvirgićeva vlastita sjećanja i zapise s kritičkom recepcijom njegovih ostvarenja, među kojima su mnoga dosegнула antologijske značajke.

U drugom dijelu knjige okupljeni su ogladi raznih autora poput **Nikole Batušića, Petra Brečića, Dalibora Foretića, Mani Gotovca, Vlade Gotovca, Nataše Govedić, Milice Jović, Zvonimira Mr-**

konjića, Georgija Para, Jozice Puljizevića, Fabijana Šovagovića i Božidara Violića, koji su tijekom proteklih pola stoljeća pisali o prirodi i stilu Kvirgićeve glume, pokušavajući doći do njihovih temeljnih poticaja i ishodišta. S izuzetkom teksta **Nataše Govedić**, napisanog posebno za ovu monografiju, svi su ti ogladi već ranije objavljivali u raznim, nerijetko teško dostupnim publikacijama, a sada su prvi put okupljeni na jednom mjestu, omogućujući čitatelju široki i sveobuhvat-

ni pogled na fenomen Kvirgićeva umjetničkog stvaralaštva.

Treći dio knjige teatrogrfski je dodatak s iscrpnim popisom Kvirgićevih kazališnih, filmskih i televizijskih uloga i nagrada, te osnovnim biografskim podacima. Monografija "Kazališno doba Pera Kvirgića" koju je uredio Hrvoja Ivanković, a likovno oblikovao **Luka Gusić**, opremljena je i s više od 170 fotografija iz svih razdoblja Kvirgićeva života i dugotrajne mu glumačke karijere. **R. KRAGIĆ**