

## Dubrovački komad smijeha i sjete

ODRŽANA PRVA DRAMSKA PREMIJERA 63. LJETNIH IGARA

Dubrovnik, 22. srpnja 2012. - Premijerni dramski program 63. Dubrovačkih ljetnih igara otvorio je autorski rad Saše Božića „skup: igre“ ostvaren u suradnji s Art radionicom Lazareti, sinoć, 21. srpnja u Lazaretima.

Kombinirajući kazalište i dokumentaristički video rad, projekt 'okuplja' sjećanja gledatelja kultne predstave „Skup“ u režiji Koste Spaića, praižvedene na Igrama prije 54 godine (igrala se nevjerojatnih 14 sezona!), i uzima ih kao polazište za autorsku meditaciju na temu smisla i djelovanja kazališne umjetnosti. Kroz predstavu putuju različiti junaci od Izeta Hajdarhodžića preko Selme Karlovac pa do nekih lokalnih današnjih moćnika. U predstavi „skup: igre“, Dubrovnik plovi u prošlost, u 60-e, u sadašnjost pa i u budućnost iako se predstava ne bavi toliko Držićevim „Skupom“ pa ni „Skupom“ Koste Spaića. Građani Dubrovnika su prisutni u predstavi kao video materijal, a njihovi su govori onda preneseni u scenski tekst koji izgovaraju glumci. Njihova sjećanja nemaju za cilj rekonstrukciju kultne predstave nego otvaraju neke sadašnje probleme - probleme življenja u Dubrovniku, odnosa Grada i Igara i problematiku načina na koji predstava živi, u smislu da koloplet umjetničkih događanja u tom istom Gradu prije 30, 40, 50 godina priječi suočavanju s Dubrovnikom kakav je danas.

Saša Božić međunarodno je nagrađivani kazališni redatelj i dramaturg, prisutan u polju europskog suvremenog plesa, a ovo mu je prva suradnja s ljetnim igrama. Video potpisuje Josip Visković, a zapažene uloge ostvaruju izvođači - Petra Hrašćanec, Doris Šarić-Kukuljica, Nataša Dangubić, Nataša Kopeč, Vili Matula, Silvio Vovk, Dado Ćosić, Ivan Grčić, Marko Jastrevski te građani grada Dubrovnika.

Uz puno smijeha i sjete, prva dramska premijera „skup: igre“ meditacija je na temu vlastitog identiteta Dubrovčana. „...grad je danas postao jedna velika munčjela.“ – riječi su koje odzvanjaju u nadi da će predstava otvoriti neke žarišne točke ili pružiti priliku građanima da ih oni sami rastvore.

Nakon sinoć održane premijere uslijedit će izvedbe večeras 22., 23. te 24. srpnja u Lazaretima.

###

*Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, generalni sponzor Vipnet te brojni drugi sponzori i donatori poput Mazde, Siemensa, Gullivera, Hep-a, Croatia Airlines i drugih.*

**LI  
BER  
TAS**

**DUBROVAČKE LJETNE IGRE** – Dubrovnik Festival, Croatia  
Od Sigurate 1, 20 000 Dubrovnik  
Tel: ++385(0)20 326 100 (centrala), Fax: ++385(0) 320 326 116  
e-mail: [info@dubrovnik-festival.hr](mailto:info@dubrovnik-festival.hr), [secretariat@dubrovnik-festival.hr](mailto:secretariat@dubrovnik-festival.hr),  
[www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)

  
generalni sponzor

*Vipnet, kao generalni sponzor, već dvanaest godina podupire tradiciju Igara te pomaže u kreiranju najprestižnijeg kulturnog događaja u Hrvatskoj.*

Kontakt za medije:

**Ivana Medo Bogdanović**

**Voditeljica Ureda za odnose s javnošću**

M. 091323 40 20

E. [ivana.medo@dubrovnik-festival.hr](mailto:ivana.medo@dubrovnik-festival.hr)

F. 020 326 113

[www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)