

Nagrađivani balet „Božanstvena komedija“ gostuje na Igrama

Dubrovnik, 25. srpnja 2012. - Balet uglednog koreografa Edwarda Cluga, „Božanstvena komedija“, napravljen prema Danteovom remek-djelu u koprodukciji Bitef teatra i festivala Grad teatar iz Budve, bit će prikazana na 63. Dubrovačkim ljetnim igrama u četvrtak, 26. srpnja u 21:30 sati na taraci tvrđave Revelin.

Rumunjski baletan i koreograf Edward Clug autor je mnogih uspješnih projekata i dobitnik brojnih međunarodnih nagrada, među kojima se ističu one s baletnih natjecanja u Varni, u Moskvi, Nagoyi i Hanoveru. Od 2003. godine umjetnički je ravnatelj baleta Slovenskog narodnog gledališča u Mariboru. Dva je puta sudjelovao na Dubrovačkim ljetnim igrama - 1999. godine s predstavom „Tango“ te s baletom „One – Bachelorette“ 2000. godine. Pri stvaranju ovog baleta, koji od svoje premijerne izvedbe 2011. u Budvi neprestano oduševljava publiku, Clug je inspiraciju našao u tri različite razine stanja duše koje Dante prikazuje u „Božanstvenoj komediji“, pokušavajući stvoriti dijalog i interakciju između realnog i nadrealnog, smještajući osam plesača u neobične situacije u tri nivoa iz ove poeme (Pakao, Čistilište, Raj).

Avangardno kazalište Bitef teatar osnovano je s ciljem otkrivanja nove kazališne tendencije te davanja prostora umjetnicima čiji rad predstavlja iskorak iz tradicionalnih granica scenskog izraza. Plesna trupa, vezana za tu uglednu kulturnu instituciju - Bitef Dance Company nedavno je ostvarila suradnju s čuvenom londonskom Random Dance Company. Gostovanje „Božanstvene komedije“ rezultat je suradnje festivala Grad teatar i Dubrovačkih ljetnih igara, u sklopu koje je i lanjski premijerni naslov „Kate Kapuralica“ gostovala 12. srpnja 2012. u Budvi.

Ulaznice za „Božanstvenu komediju“ na Revelinu dostupne su [online](#) te u prodajnim uredima u Festivalskoj palači i na Stradunu po cijenama od 150, 200 i 250 kn.

###

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, generalni sponzor Vipnet te brojni drugi sponzori i donatori poput Mazde, Siemensa, Gullivera, Hep-a, Croatia Airlines i drugih. Vipnet, kao generalni sponzor, već dvanaest godina podupire tradiciju Igara te pomaže u kreiranju najprestižnijeg kulturnog događaja u Hrvatskoj.

Kontakt za medije:

Ivana Medo Bogdanović

Voditeljica Ureda za odnose s javnošću

M. 091323 40 20

E. ivana.medo@dubrovnik-festival.hr

F. 020 326 113

www.dubrovnik-festival.hr