

## Dostojna i svečana izvedba Zagreb trija u intimnoj atmosferi Dvora

**Dubrovnik, 26. srpnja 2012.** – Hrvatski komorni ansambl Zagreb trio nastupio je u sklopu glazbenog programa 63. Dubrovačkih ljetnih igara, sinoć, 25. srpnja u atriju Kneževa dvora.

Zagreb trio sastavljen je od mladih i talentiranih, ali već priznatih i uglednih hrvatskih glazbenika - pijaniste Danijela Detonija, violiniste Martina Draušnika i violončeliste Pavla Zajceva. Iako osnovan tek prije dvije godine, Zagreb trio je već ostvario niz upečatljivih nastupa u Hrvatskoj i inozemstvu. Ovo je bio njihov prvi zajednički nastup na Dubrovačkim ljetnim igrama.

U intimnoj atmosferi Kneževa dvora izvedene su skladba za klavir, violinu i violončelo Dubravka Detonija - *Zovu me Tryor*, koju je ovaj hrvatski skladatelj, pijanist i pisac, na poticaj Trija Orlando, napisao upravo u Dubrovniku 1996. godine; zatim *Klavirski trio u a-molu* Mauricea Ravela, djelo prožeto elementima baskijskog plesa, malezijske poezije i barokne passacaglije. U drugom dijelu koncerta uslijedila je praiizvedba posljednjeg djela istaknutog hrvatskog skladatelja i akademika Marka Ruždjaka. Izrazivši želju da *Vedute (za Nikšu)* upravo Zagreb trio praiizvede, Ruždjak je partituru predao Zajcevu uz uputu da izvedba bude tek godinu dana nakon. Ruždjakova tajnovitost će nastaviti pratiti ovo djelo, budući da je smrt spriječila skladatelja da prisustvuje praiizvedbi i pruži odgovore. *Vedute* su posvećene Nikši Gligu, skladateljevu prijatelju i muzikologu. Renomirani festival kao što su Igre i intimna, komorna atmosfera Kneževa dvora bili su pravi izbor za ovu posmrtnu praiizvedbu, složili su se prisutni. Uslijedio je *Klavirski trio br. 3 u c-molu* Johannes Brahmsa, djelo inspirirano ljepotama švicarskog krajolika. Dodatak programu bio je *Dumkas op. 90* Antonína Dvořáka, melankoličnog karaktera, inspiriran slavenskim narodnim baladama.

###

*Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, generalni sponzor Vipnet te brojni drugi sponzori i donatori poput Mazde, Siemens, Gullivera, Hep-a, Croatia Airlines i drugih.*

*Vipnet, kao generalni sponzor, već dvanaest godina podupire tradiciju Igara te pomaže u kreiranju najprestižnijeg kulturnog događaja u Hrvatskoj.*

Kontakt za medije:

**Ivana Medo Bogdanović**

**Voditeljica Ureda za odnose s javnošću**

M. 091323 40 20

E. [ivana.medo@dubrovnik-festival.hr](mailto:ivana.medo@dubrovnik-festival.hr)

F. 020 326 113

[www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)