



DUBROVAČKE LJETNE IGRE

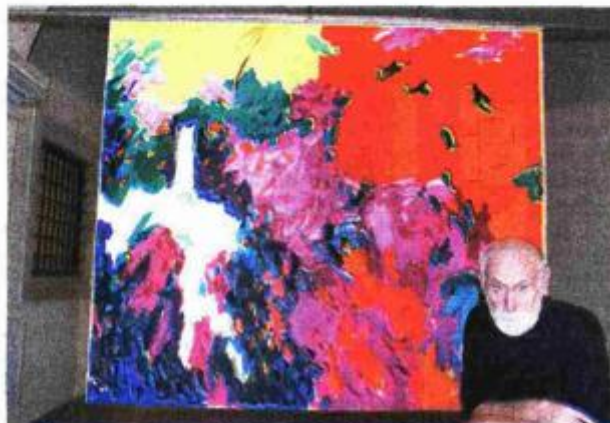
Trostmannov vatromet boja

DUBROVNIK ➤ U nastavku likovnog programa Ljetnih igara, nakon slika i tapiserija Romane Milutin Fabris, u atriju palače Sponza otvorena je izložba Josipa Pine Trostmann, još jednog uglednog dubrovačkog slikara koji također uskoro obilježava pet desetljeća umjetničkog djelovanja.

U Sponzi je izložen presjek Trostmannovih radova nastalih u razdoblju od 2000. do 2012. godine. Gospar Pino, kako ga Dubrovčani zovu, izložio je 13 ulja na platnu velikog formata koje je autor kataloga izložbe Andrija Seifried nazvao »Intimnom i intuitivnom 'biografijom' jednog dubrovačkog slikara«.

Trostmannove slike nikad ne zanemaruju ono mediteransko, ono dubrovačko, kojemu umjetnik sve podređuje i raspoređuje. Pritom nas Pinin izuzetan vatrometa boja ostavlja bez daha, kao je Seifried otvarajući izložbu u Sponzi.

L. BRAILO



Josip Trostmann uz jednu od slika s izložbe