

## Klavirski recital s djelima francuskih majstora u Kneževu dvoru

**Dubrovnik, 13. kolovoza 2012.** – Proslavljeni francuski pijanist Pierre-Laurent Aimard nastupit će u sklopu glazbenog programa 63. Dubrovačkih ljetnih igara u utorak, 14. kolovoza u 21:30 sati u atriju Kneževa dvora.

Zavidnu svjetsku karijeru, Pierre-Laurent Aimard ostvario je zahvaljujući sjajnom i osebujnom poimanju glazbene izražajnosti. Osim nastupa u najprestižnijim koncertnim dvoranama poput Carnegie Halla, Wiener Konzerthausa, salzburškog Mozarteuma ili Berlinske filharmonije, s vodećim svjetskim orkestrima i dirigentima, profesorske karijere na Visokoj glazbenoj školi u Kölnu i na Konzervatoriju u Parizu, Aimard je u više navrata od Kraljevskog filharmonijskog društva i Musical Americe proglašavan instrumentalistom godine. Objavio je više desetaka nosača zvuka za koje je nagrađen prestižnim nagradama Grammy, Diapason d'Or, ECHO Classic i drugima.

Pred festivalskom publikom Aimard će izvesti djela tri velika francuska skladatelja. *Preludiji* predstavljaju vrhunac Claude Debussyjeve impresionističke klavirske glazbe u kojima do izražaja dolazi njegova prirodna sklonost profinjenoj, suptilnoj harmoniji te kolorit i ljubav prema prirodi i životu. Na programu je svih 12 preludija *Druge knjige*, dok je *Unstern! Sinistre, disastro S.208* Franza Liszta mračno i zahtjevno djelo i za izvođača i za slušatelje, meditativnog karaktera u kojem se Liszt predstavio kao najnapredniji i najradikalniji skladatelj svoga vremena. Lisztova *Igra vode u Villi d'Este* iz *Godina hodočašća* ranije je djelo u kojem nagovještava pojavu glazbenog impresionizma. *Poljubac djeteta Isusa* i *Po Njemu je sve stvoreno* stavci su *Dvadeset pogleda na dijete Isusa* Oliviera Messiaena, baštinika velike francuske tradicije. Djelo je to koje, nastalo u vrijeme oslobađanja Pariza od nacističke okupacije, progovara jezikom mistične i pobožne kršćanske ljubavi, prožeto nevjerojatnom životnom snagom, istovremeno moćno i nježno.

Ulaznice su dostupne [online](http://dubrovnik-festival.hr) na [dubrovnik-festival.hr](http://dubrovnik-festival.hr) te u prodajnim uredima u Festivalskoj palači i na Stradunu po cijenama od 100, 125, 150, 200, 250 i 300 kn.

###

*Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, generalni sponzor Vipnet te brojni drugi sponzori i donatori poput Mazde, Siemens, Gullivera, Hep-a, Croatia Airlines i drugih. Vipnet, kao generalni sponzor, već dvanaest godina podupire tradiciju igara te pomaže u kreiranju najprestižnijeg kulturnog događaja u Hrvatskoj.*

Kontakt za medije:

**Ivana Medo Bogdanović**

**Voditeljica Ureda za odnose s javnošću**

M. 091323 40 20

E. [ivana.medo@dubrovnik-festival.hr](mailto:ivana.medo@dubrovnik-festival.hr)

F. 020 326 113

[www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)