

U Dvoru ovacije za „francuske puhače“

Dubrovnik, 13. kolovoza 2012. – Puhački kvintet Les Vents Français kojeg čine ponajbolji svjetski solisti - Emmanuel Pahud na flauti, François Leleux na oboi, klarinetist Paul Meyer, fagotist Gilbert Audin i veliki hrvatski kornist Radovan Vlatković, nastupili su u sklopu glazbenog programa 63. Dubrovačkih ljetnih igara sinoć, 12. kolovoza u atriju Kneževa dvora.

Predstavljajući tradiciju slavne francuske puhačke škole, ansambl Les Vents Français posvećen je izvođenju glazbenih remek-djela za puhače, a za ovu jedinstvenu priliku u čarobnoj atmosferi i akustici Kneževa dvora za festivalsku publiku izveli su - atraktivno djelo francuskog skladatelja Jacques-Francoisa Iberta *Trois pièces brèves*; Ravelov *Couperinov grob (Tombeau de Couperin)* koje je posvetio svojim prijateljima poginulima u I. svjetskom ratu; zanimljivu suitu za puhački kvintet *Kamin kralja Renéa (Cheminée du Roy René)* Dariusa Milhauda koja u kombinaciji sa zvukovnošću francuskog modernizma, iznova otkriva glazbu trubadurskog srednjeg vijeka. U drugom dijelu koncerta izvedene su *Summer Music* Samuela Barbera, jednog od najslavnijih američkih skladatelja 20. stoljeća; *Humoreske* Alexandera von Zemlinskyog nastale za vrijeme njegovog izbjeglištva u SAD-u gdje je emigrirao bježeći pred nacističkim režimom; te na kraju trostavčni *Quintette* u g-molu Paula Taffanela, skladatelja koji je i sam bio ugledni flautist, ali i utemeljitelj francuske škole flaute koja je tijekom cijelog 20. stoljeća predstavljala glavnu metodiku sviranja ovog instrumenta.

Ovaj vanserijski nastup, izdanje od pet puhača - ponajboljih svjetskih solista na sceni, festivalska je publika prepoznala i ovacijama ispratila njihov nastup. Za bis su izvedeni Ligeti, Hindemith i Ibert. Svojim vrhunskim umijećem, ali i ljubavlju i strašću za komornim muziciranjem „francuski puhači“ su osvojili festivalsku publiku koja ovaj koncert zasigurno upisuje u trajno pamćenje.

###

Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, generalni sponzor Vipnet te brojni drugi sponzori i donatori poput Mazde, Siemensa, Gullivera, Hep-a, Croatie Airlines i drugih. Vipnet, kao generalni sponzor, već dvanaest godina podupire tradiciju igara te pomaže u kreiranju najprestižnijeg kulturnog događaja u Hrvatskoj.

Kontakt za medije:

Ivana Medo Bogdanović

Voditeljica Ureda za odnose s javnošću

M. 091323 40 20

E. ivana.medo@dubrovnik-festival.hr

F. 020 326 113

www.dubrovnik-festival.hr