



Nikolina Kumić / Dubrovačke ljetne igre

POKORNO SLUŠAJU SEFA Redatelj Oliver Frljić zadovoljan je glumcima Milanom Pleštinom, Ivanom Rošćić, Draženom Šivakom, Nikšom Butijerom, Filipom Jurićem te Sretenom Mokrovićem



Spremni za revoluciju

> OLIVER FRLJIĆ U DUBROVNIKU REŽIRA 'DANTONOVU SMRT'

Naš najnagrađivaniji i najprovokativniji redatelj Oliver Frljić sprema novu dramsku poslasticu za publiku. Ovaj će put u sklopu Dubrovačkih ljetnih igara na scenu postaviti Büchnerovo remek-djelo o Francuskoj revoluciji naziva "Dantonova smrt", koje će premijerno biti izvedeno 20. kolovoza na tvrđavi Svetog Ivana. Drama prati povijesne događaje i sudbinu jednog od vođa revolucije, Georgesa Dantona, u vrijeme kada strah i teror postaju njezina okosnica. Uz glasovitu repliku: "Revolucija je kao

Saturn, ždere vlastitu djecu", Danton na početku komada predviđa vlastitu sudbinu. S druge strane, Frljić ispituje mogućnost, odnosno nemogućnost revolucije danas. Postavlja se pitanje je li revolucija svedena na politički aktivizam. Možemo li u političkoj i ekonomskoj krizi uočiti obrise neke nove revolucije? Dantona igra Sreten Mokrović, Milan Pleština je Robespierre, a igraju i ostali članovi Festivalnog dramskog ansambla: Ivana Rošćić, Dean Krivačić, Dražen Šivak, Nikša Butjer i Filip Juričić.