



VIOLINIST NING FENG I KLAVIRIST THOMAS HOPPE NA 63. DLJI

Izniman duo jedinstvene kvalitete

Često se znalo događati da glazbeni program Dubrovačkih ljetnih igara obiluje violinskim recitalima. Ove je godine uvršten samo jedan održan 9. kolovoza. Što je bilo i više nego dovoljno da violinu i klavir doživimo u izvan-

serijskom izdanju! Jer, kineski violinist Ning Feng i njemački klavirist Thomas Hoppe u Kneževu dvoru priredili su koncert koji je spojio sve dobre i plemenite razloge bavljenja glazbom. Dakle, izvođače je predstavio kao istin-

ske umjetnike lišene bilo kakve moguće pompe ili teatralnosti koji su uživiljeno, muzikalno i s pravim nabojem odsvirali zaista raznolik i lijep program. Njihova zanesenost glazbom na neki je magičan način uvlačila publiku u taj bogati svijet koji nadahnjuje, razveseljava i ispunja. Dionice instrumenata nekako su se posebno toplo prožimale, a Feng se u pojedinim trenucima violinom toliko približio klaviru, da je taj očaravajući spoj bio gotovo i fizički. Feng i Hoppe izveli su djela šest skladatelja. Na prvi pogled takav izbor može dje-

lovati kao težak i bespotrebno nagomilan, ali njihovo sviranje poništava bilo kakvu opasnost od zamora. I kod izvođača i kod publike! Čuli smo Beethovenu Prvu sonata u D-duru op.12, Dvorakove Četiri romantične skladbe op.75, Stravinskijevu Talijansku suitu te u drugom dijelu Šostakovičeva Četiri preludija, Čajkovskijevu skladbu Sjećanje na drago mjesto i na kraju Paganinijev I tanti palpiti. Posebno nas je mogao fascinirati način na koji su izvođači doprli do same srži slavenske duše i slavenskog ugođaja. Na kra-

ju ovog iznimnog druženja čuli smo i dva glazbena dodatka. Paganinijeva skladba još je jednom potvrdila kakvim sve tehničkim vratolomijama Feng odolijeva bez ikakva napora. Druga je bila popularna Massenetova Meditacija koju su u Kneževu dvoru izvodili mnogi violinisti različitog uzrasta i ugleda, doduše uvijek s neakvom količinom silovitosti i agresivnosti. Feng i Hoppe Meditaciju su odsvirali fluidnom lakoćom i jasnom jednostavnošću čime su još jednom potvrdili kako su izniman duo jedinstvene kvalitete. S.D.