



IZDVAJAMO

U SKLOPU EKSKLUZIVNO UMJETNIČKO-FILMSKOG PROJEKTA
"NOĆI NOIRA DUBROVNIKA"

Izložba Noir fotografija Saše Šekoranje

DUBROVNIK - U atriju palače Sponza otvorena je izložba Noir fotografija pod nazivom "Double identity" suvremenog umjetnika Saše Šekoranje.

Izložba je otvorena u sklopu ekskluzivno umjetničko-filmskog projekta "Noći Noira Dubrovnika" koji zajednički organiziraju Dubrovačke ljetne igre i Noir festival Zagreb.

Ovaj program realiziran je

kao popratni program Dubrovačkih ljetnih igara i ponudit će izbor filmskih Noir projekcija pod zvijezdama i to u novoobnovljenom dubrovačkom kinu Slavica. Tako će dubrovačka publika u subotu i nedjelju, 18. i 19. kolovoza moći uživati u filmskim klasicima, uz Noir klasike kao što su filmovi "Poštar uvijek zvoní dva puta" (iz 1946.) i "Dvostruka obmana" (1944.), a premi-

jerno će biti prikazan i Neo-noir film "Žena iz petog okruga" (2011.), redatelja Pawela Pawlikoskog.

Svaka je izložba izazov i novo iskustvo, odrastao sam uz crno bijele fotografije pa iako je to vrijeme više 'vrijeme mojih roditelja', dajem si slobodu da volim život prošlosti, kazao je u prigodi otvaranja večerašnje izložbe autor Saša Šekoranja (H)