



**PORTRET: MIŠE MARTINOVIĆA** PREDSTAVLJEN DOKUMENTARAC O GLUMCU

## Sto sam tekstova zaboravio, ali kolege i redatelje ne

•• U nazočnosti brojnih prijatelja, kolega i štovatelja glumačkog doajena hrvatskoga glumišta i njegova opusa, u utorak navečer u Ljetnom kinu "Slavica", u sklopu programa 63. dubrovačkih ljetnih igara, održana je projekcija dokumentarnog filma "Portret: Miše Martinovića", u produkciji Hrvatske televizije. Riječ je o jednom od dokumentaraca "Portreti" koji je namijenjen ponovnom aktualiziranju i vrednovanju opusa istinskih legendi hrvatske na-

cionalne kulture. Među njima su umjetnici, redatelji, arhitekti, književnici, glumci i ostali velikani kulturne i umjetničke scene, koji se sami predstavljaju, a koristi se i bogati arhivski materijal HTV-a nastao proteklih šest desetljeća. U produkciji Programa za kulturu HTV-a 2011. godine scenarij je napisala i film uredila **Renata Margaretić**. Portret dubrovačkoga glumca donosi njegovu životnu priču i vraća gledatelja u povijest Igara, jer je upravo Martinović je-

dan od najzaslužnijih za oživljavanje Držičeve i Gundulićeve riječi na suvremenoj kazališnoj sceni. U prisjećanju na svoj golemi broj odigranih uloga gospodar Miše se osvrnuo tek na neke od njih, dodajući kako je stotine stranica teksta jednostavno izbrisao iz glave, ali se zato rado sjeća kolega s kojima je igrao na sceni i redatelja s kojima je radio - **Branka Gavelle i Koste Spajća, Božidara Violaća, Joška Juvančića, Ivice Kunčevića** i mnogih drugih.

**ANET FRANIĆ**