

## Zbor Kraljevskog koledža oduševio brojnu publiku

**Dubrovnik, 20. kolovoza 2012.** – Slavni engleski Zbor Kraljevskog koledža u Cambridgeu nastupio je pod ravnanjem Stephena Cleoburyja s programom engleske crkvene glazbe uz pratnju orgulja sinoć, 19. kolovoza u atriju Kneževa dvora.

Jedan od najboljih svjetskih zborova – Choir of King's College, Cambridge u pratnji orgulja i pod ravnanjem Stephena Cleoburyja festivalskoj je publici predstavio neka od ponajboljih djela engleske crkvene i zbarske glazbe različitih razdoblja. Program je počeo s elizabetanskim skladateljem Williamom Byrdom i njegovim pjevnim psalmima *O Lord, make thy servant Elizabeth, Teach me, O Lord, the way of thy statutes* i *Laudibus in sanctis* te motetima *In iejunio et fletu, If ye loveme, Lamentations of Jeremiah* Byrdovog učitelja Thomasa Tallisa. Usljedile se *Funeral Sentences* Henryja Purcella nastale stoljeće kasnije kao jedan od dojmljivijih primjeraka ove vrste glazbe koje se redovito izvode prigodom državnih pogreba; zatim efektna, u a cappella izvedbi, *Litany* Williama Waltona koji je skladao i za kraljevsku obitelj, tako je uz njegov marš okrunjena Elizabeta II, a njegova koračnica izvedena je na vjenčanju princa Charlesa i Diane kao i na nedavnom vjenčanju Williama i Kate. Uz Waltona, još jedan skladatelj 20. stoljeća je Herbert Howells, a izveden je njegov pjevani psalam *Like as the hart* te na kraju *Give unto the Lord* engleskog skladatelja Edwarda Elgara koji je također često skladao za potrebe Kraljevske obitelji krajem 19. i početkom 20. stoljeća.

Brojna festivalska publika nije krila svoje oduševljenje sinoćnjim izborom programa, koji nije često izvođen, a predstavlja jedan od vrhunaca stvaralaštva ove velike kulture, te vrhunskom izvedbom glazbi posvećenih, šarmantnih dječaka i mladića Zbora Kraljevskog koledža da bi dugim aplauzom izmamila glazbeni dodatak u kojem je Zbor predstavio Charlesa Villiersa Stanforda, još jednog velikog engleskog skladatelja zbarske glazbe.

###

*Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno podržali Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, generalni sponzor Vipnet te brojni drugi sponzori i donatori poput Mazde, Siemens, Gullivera, Hep-a, Croatia Airlines i drugih. Vipnet, kao generalni sponzor, već dvanaest godina podupire tradiciju igara te pomaže u kreiranju najprestižnijeg kulturnog događaja u Hrvatskoj.*

Kontakt za medije:

**Ivana Medo Bogdanović**

**Voditeljica Ureda za odnose s javnošću**

M. 091323 40 20

E. [ivana.medo@dubrovnik-festival.hr](mailto:ivana.medo@dubrovnik-festival.hr)

F. 020 326 113

[www.dubrovnik-festival.hr](http://www.dubrovnik-festival.hr)