



Ranka Pače, Mira Muhoberac, Dubravka Sarić i Ivana Medo Bogdanović na promociji brošure Lindo

## PREDSTAVLJENA BROŠURA "LINDO"

# Prva publikacija u nakladi Folklornog ansambla Lindo

Na 77 stranica, prvoj takvoj publikaciji u nakladi FA Lindo koja predstavlja poznati dubrovački i hrvatski folklorni ansambl, njegovu prošlost i sadašnjost, najavljuje i budućnost, predstavljena je sveukupna djelatnost ansambla, nastupi i gostovanja, opisi plesova, instrumentalnih i vokalnih točaka te struktura Lindova ansambla, klapa i orkestra, pjesama, skladbi i glazbala

**Piše: Sonja Seferović**

"Folklorni ansambl Lindo, Dubrovnik, Republika Hrvatska/Folklore Ensemble Lindo, Dubrovnik, Republic of Croatia" upravo je predstavljena dvojezična brošura na hrvatskom i engleskom jeziku u festivalskoj palači. Na 77 stranica, prvoj takvoj publikaciji u nakladi FA Lindo koja predstavlja poznati dubrovački i hrvatski folklorni ansambl, njegovu prošlost i sadašnjost, najavljuje i budućnost, predstavljena je sveukupna djelatnost ansambla, nastupi i gostovanja, opisi plesova, instrumentalnih i vokalnih točaka te struktura Lindova ansambla, klapa i orkestra, pjesama, skladbi i glazbala. Ansambl okuplja tri stotine aktivnih članova amatera, od dvanaestogodišnjaka do mladenač-

ke dobi. Brošura se sastoji od tridesetak znanstvenih, stručnih i promotivnih tekstova o Folklornom ansamblu Lindo i osamdesetak fotografija s Lindovih nastupa. U knjigu su uvršteni, posebno za ovu prigodu napisani tekstovi Dubravke Sarić, Mire Muhoberac, Ene Soprano i Vedrana Ivankovića te tekstovi Dubravka Detonija i drugih hrvatskih autora. Sadržaj izdanja nudi bogat, uspješan i raznovrstan život Linda u pripremnom razdoblju, u edukaciji članova i zaposlenika, ali i na nastupima, na koncertima, na gostovanjima, a posebno na Dubrovačkim ljetnim igrama. Brošura pregledno i koncepcijski donosi kulturološki i egzistencijalno dojmljiv Lindov portret u ozračju Dubrovnika, lazaretskih i revelinskih te gostujućih nastupa u Hrvatskoj i

inozemstvu. Grafički dizajn knjige popisuje Nora Mojaš, a prijevod tekstova na engleski Ranka Pače. Autori koloristički i scenski atraktivnih fotografija su Željko Tutnjević, VSP VIDEO STUDIO i Studio Papaja, a objavljene su i arhivske fotografije ansambla koji je i nakladnik. Brošurama se nastavlja promidžba novog vizualnog identiteta ansambla, kao i prošle godine potaknuta izdavačka djelatnost na Međunarodnom znanstvenom interdisciplinarnom simpoziju Hrvatska folklor i etnografska baština u svjetlu dubrovačke, svjetske i turističke sadašnjosti, u organizaciji FA Lindo i autorstvu Mire Muhoberac, koji se održavao u Poslijediplomskom središtu Dubrovnik, u prosincu 2011. Simpozij će se održati i ove godine, u isto vrijeme, od 11. do 18. prosinca, u organizaciji FA Lindo. Na predstavljajući izdanja u Festivalskoj palači, uz ravnateljicu FA 'Lindo' Dubravku Sarić, sudjelovale su urednica Mira Muhoberac i predvoditeljica Ranka Pače.

**Brošura donosi kulturološki i egzistencijalno dojmljiv Lindov portret u ozračju Dubrovnika, lazaretskih i revelinskih te gostujućih nastupa u Hrvatskoj i inozemstvu**