



APLAUZI ZA OMILJENOG GLUMCA I DUBROVČANINA – MIŠU MARTINOVIĆA

str. 37

Velikan hrvatske kazališne scene





APLAUZI ZA OMILJENOG GLUMCA I DUBROVČANINA – MIŠU MARTINOVIĆA

Velikan hrvatske kazališne scene

Projekcija dokumentarnog filma „Portret: Miše Martinović“ u produkciji Hrvatske radiotelevizije održana je 21. kolovoza u Ljetnom kinu Slavica uz brojne okupljene Dubrovčane koji su došli odati priznanje svom omiljenom dramskom umjetniku i sugrađaninu.

Portret legendarnog dubrovačkog glumca Miše Martinovića, donosi njegovu životnu priču, vraćajući gledatelja u povijest Dubrovačkih ljetnih igara. Upravo je Martinović jedan od najzaslužnijih za pretvaranje Marina Držića i Ivana Gundulića u naše suvremenike, odnosno utjelovljivanje riječi dubrovačkih klasika na suvremenoj kazališnoj sceni. U prisjećanju na golemi popis odigranih uloga, Martinović je odabrao tek neke, tvrdeći kako je na stotine stranica izgovoreni tekstova, jednostavno „iz glave brisao“. Šetajući međutim, po bivšim pozornicama igara, s istim je žarom izgovarao Držićeve tekstove i evocirao Gavelline upute. Uz pronađene ulomke legendarnih predstava, Martinović se prisjeća i rada s redateljima, čija su imena također upisana u kuću slavni umjetnika hrvatskog glumišta, od



spomenutog Branka Gavella i Koste Spaića, preko Božidara Viočića, do Joška Juvančića, Georgija Para, Ivica Kunčevića i Tomislava Radića. U filmu se gospodar Miše predstavlja sam, u prvom licu jednine, uz korištenje bogatog arhivskog video materijala HTV-a. U produkciji Programa za kulturu HTV-a 2011., scenarij je napisala i film uredila Renata Margaretić Urlič. Na projekciji u Ljetnom kinu Slavica tražila se stolica više, potvrđujući da Miše Martinović zaslužno uživa status velikana hrvatske kazališne scene i da je obožavani dubrovački dramski umjetnik. Potvrdili su to i spontani aplauzi koji su pratili umjetnika od samog dolaska u kino.