



DUBROVAČKE LIJETNE IGRE

Od Bacha do Puccinija

63. Dubrovačke ljetne igre svečano su 25. kolovoza zatvorene koncertom u sklopu Vip programa s najvećim opernim zvijezdama današnjice - sopranisticom Invom Mulom i baritonom Leom Nuccijem te Slovenskom filharmonijom pod ravnanjem Ivana Repušića. Tradicionalno spuštanje festivalske zastave *Libertas* s Orlandova stupa uslijedilo je nakon koncerta. Za ovaj svečani nastup pred festivalskom publikom odabrani su neki od najpopularnijih ulomaka iz najljepših opera velikih talijanskih skladatelja Giuseppea Verdija, Gioachina Rossinija, Giacoma Puccinija, Alfreda Catalanija i Umberta Giordana. Brojna festivalska publika na imponantnoj sceni ispred crkve sv. Vlaha, a koja se posljednjih godina pokazuje kao savršen ambijent za operne programe, uživala je u melodijama i poznatim opernim arijama u izvedbi operne dive, albanske sopranistice Inve Mule kojoj je ovo bio četvrti nastup na Igrama, slavnog talijanskog baritona Lea Nuccija i Slovenske filharmonije pod ravnanjem maestra Ivana Repušića. Publika je izmamila čak četiri glazbena dodatka - napolitansku canzonu *Voce 'e notte, O mio babino caro*, sopransku ariju iz Puccinijeve *Gianni Schicchi*, napolitansku *Dicitencello vuie* i za finale *Non ti scordar di me*. Uz Bachov *Air* festivalska zastava *Libertas* je spuštена s Orlandova stupa, čime su zatvorene 63. Dubrovačke ljetne igre koje su ove su godine okupile gotovo 2.000 umjetnika iz cijelog svijeta. Od 10. srpnja do 25. kolovoza na 13 scenskih i ambijentalnih lokacija Dubrovnika održano je 84 dramskih, glazbenih, folklornih, filmskih i likovnih programa, od čega 41 dramski i 21 glazbeni. Programe 63. Dubrovačkih ljetnih igara vidjelo je oko 60.000 posjetitelja. Od 1. srpnja do 25. kolovoza službena web stranica Igara www.dubrovnik-festival.hr zabilježila je čak 212.000 posjeta i 29.000 posjetitelja iz 122 države sa svih kontinenata. Veliki interes domaćih i stranih medija rezultirao je s više od 2000 medijskih objava, dok se u press uredu akreditiralo 166 predstavnika domaćih i stranih medija. Dubrovačke ljetne igre, kao središte hrvatskog i svjetskog duha i kulture, kao mjesto stvaranja, a ne gostovanja, mjesto susreta, ideja i novih umjetničkih izričaja, i ove su godine tradicionalno novčano podržali Ministarstvo kulture Republike Hrvatske, Grad Dubrovnik, Dubrovačko-neretvanska županija, generalni sponzor *Vipnet* te brojni drugi sponzori i donatori poput Mazde, Siemensa, Gullivera, Hepa, Croatia Airlines i drugih. *Vipnet*, kao generalni sponzor, već dvanaest godina podupire tradiciju Igara te pomaže u kreiranju najprestižnijeg kulturnog događaja u Hrvatskoj.

(www.dubrovnik-festival.hr)