



Krešimir Dolenčić i
Andrea Zlatar-Viočić

PRIPREME ZA IGRE
PREDSTAVLJEN
PRETPROGRAM

Od Vojnovića do Verdija i Wagnera

•• Novo vodstvo Dubrovačkih ljetnih igara predstavilo je pretprogram 64. festivalske sezone, koji će se održati od 10. srpnja do 25. kolovoza. Program su predstavili novi intendant **Krešimir Dolenčić** i ravnatelj glazbenog dijela programa **Mladen Tarbuk**, uz ministricu kulture **Andreu Zlatar-Viočić**. Dramski program otvorit će autorski projekt "Allons enfants" Bobe Jelčića i Nataše Rajković. Polazišne osnove tom projektu su "Dundo Maroje" na Gundulićevoj poljani, "Allons Enfants" u Gradskoj vijećnici, te "Hekuba" u jednom stanu na predjelu Kantafig.

Boris Bakal i "Bacači sjenki" potpisuju premijerni naslov "Otac hrabrosti", dok će premijeru Platonove monodrame "Sokratova obrana" na Lovrijencu postaviti redatelj Tomi Janežić.

*Upovodu proslave
ulaska Hrvatske u EU,
izvest će se i Mozartova
opera "Cosi fan tutte" u
parku Umjetničke škole*

Na program se vraća Vojnovićev "Ekvinocijo" u režiji Joška Juvančića, a bit će izvedene i Stullijeva "Kate Kapuralica" redatelja Darija Harjačeka, "Dantonova smrt" u režiji Olivera Frljića te Euripidov klasik "Medeja" u režiji Tomaža Pandura.

Prizore iz Verdijevih opera i Wagnerovih glazbenih drama izvest će Simfonijski orkestar Glazbene akademije u Zagrebu te brojni solisti, u planu je niz koncerata i recitala, a u sklopu popratnog programa održat će se program "Pisci po miru" te filmski program.

U povodu proslave ulaska Hrvatske u Europsku uniju, fondacija Music Without Frontiers iz Londona, Agent iz Dubrovnika i Igre publici predstavljaju Mozartovu operu "Cosi fan tutte" u parku Umjetničke škole (M)