



USUSRET FESTIVALU: BOGAT DRAMSKI

Što nas

PIŠE: BALDO MARUNČIĆ

Premijerni dramski program otvorit će autorski projekt Boba Jelčića i Nataše Rajković 'Allons enfants', Boris Bakal i Bacači sjenki potpisuju projekt 'Otac hrabrost', a Platonovu monodramu 'Sokratova obrana' na Lovrjencu će postaviti slovenski redatelj Tomi Janežič

POVODOM Dana grada Dubrovnika i Feste svetoga Vlaha, intendant Dubrovačkih ljetnih igara **Krešimir Dolenčić** i direktor glazbenog programa Mladen Tarbuk predstavili su pretprogram 64. Dubrovačkih ljetnih igara. Intendant Dolenčić zahvalio je svom prethodniku Ivici Prlenderu na dosadašnjem radu i doprinosu Igrama. Potom je istaknuo kako s velikim veseljem već mjesecima radi na programu. - Sve ovo je zapravo poziv na razgovor, što je tema mog razmišljanja o Dubrovniku i prihvaćanja prijedloga da budem intendant. Razgovor s Gradom, među umjetnicima i časnim ljudima na dobrom glasu. Na poslijetku, i sa samim sobom, postavljajući pitanje zašto radimo ovo što radimo - kazao je Dolenčić.

TRI NOVA NASLOVA

Bogat dramski program 64. sezone Dubrovačkih ljetnih igara obuhvaća tri nova naslova, tri reprizne predstave, jednu dramsku obnovu te dva gostovanja. Premijerni dramski pro-

gram otvorit će autorski projekt Boba Jelčića i Nataše Rajković 'Allons enfants', Boris Bakal i Bacači sjenki potpisuju projekt 'Otac hrabrost', a Platonovu monodramu 'Sokratova obrana' na Lovrjencu će postaviti slovenski redatelj Tomi Janežič.

Legendarni Vojnovičev Ekvinocijo, premijerno izveden 2004. godine na Lokrumu u režiji Joška Juvančića, vraća se na program nakon pet godina. U repriznom dramskom programu publiku očekuju tri uspješnice: Stullijeva Kate Karpuralica, Dantonova smrt Georga Büchnera te Euripidova Medeja. Dramska gostovanja uključuju najbolju predstavu prošle hrvatske kazališne sezone 'Unterstadt' Hrvatskog narodnog kazališta u Osijeku, 'Slavuj' Triko Cirkus, suvremeni ples 'The Beatles' u koprodukciji DLJI, Collectife Lodgea 22 iz Lyona i Art radionice Lazareti te Prokofjevov balet 'Romeo i Julija' Slovenskog narodnog gledališča iz Maribora.

U sklopu glazbenog programa, koji je predstavio direktor Mladen Tarbuk, vrijedi istaknuti nastup Simfonijskog orkestra



GLAZBENI PROGRAM

Čeka za 64. Igre?

Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu, Simfonijskog orkestra Mađarske radio televizije i Kodály filharmonijskog zbora iz Debrecena. Nastupit će i London Sinfoniette, te Dubrovački simfonijski orkestar uz još brojne solističke koncerte.

MOZARTOVA 'COSI FAN TUTTE'

U sklopu jazz programa Igara na Revelinu će nastupi-

ti američki jazz sastav Robert Glasper Experiment, Rufus Wainwright s Matijom Dedićem s programom New York en direct. Povodom proslave ulaska Hrvatske u Europsku uniju ove godine festivalska publika uživat će u Mozartovoj operi 'Cosi fan tutte' u parku Umjetničke škole u režiji Sally Burgess i izvedbi Dubrovačkog simfonijskog orkestra pod dirigentskom palicom Olivera Gilmoura. U sklopu popratnog programa

tijekom trajanja Igara održavat će se program Pisci po miru, filmski program kao i likovne izložbe. Potporu Igrama na konferenciji za medije izrazili

su ministrica kulture Andrea Zlatar Violić, dubrovačko-neretvanski župan Nikola Dobroslavić i gradonačelnik grada Dubrovnika Andro Vlahušić.

Povodom proslave ulaska Hrvatske u Europsku uniju ove godine festivalska publika uživat će u Mozartovoj operi 'Cosi fan tutte' u parku Umjetničke škole u režiji Sally Burgess i izvedbi Dubrovačkog simfonijskog orkestra pod dirigentskom palicom Olivera Gilmoura

