



**DUBROVNIK** PREDSTAVLJEN PROGRAM OVOGODIŠNJIH LJETNIH IGARA

# Igre u novom ruhu

**Od 10. srpnja do 25. kolovoza zainteresirani će moći pratiti čak 136 dramskih, glazbenih, opernih i drugih izvedbi na oko 30 prepoznatljivih ambijentalnih scena renesansnoga grada Dubrovnika. 'Pokušat ćemo stvoriti dojam grada kao živog organizma', kazao je Krešimir Dolencić**

PIŠE  
**DAVOR KRILE**

Ovogodišnje Dubrovačke ljetne igre ponudit će svijetu sliku jednog drugačijeg Dubrovnika. Pokušat ćemo stvoriti dojam grada kao živog organizma koji je s jedne strane prepoznatljiva turistička destinacija, no ujedno i mjesto snažnih emotivnih slika, bezvremenskih odjeka svih znamenitih genija koji su ga pohodili i u njemu stvarali – najavio je novi intendant Dubrovačkih ljetnih igara Krešimir Dolencić u utorak, na predstavljanju programa 64. dubrovačke kulturne feste.

Od 10. srpnja do 25. kolovoza zainteresirani će moći pratiti čak 136 dramskih, glazbenih, opernih i drugih izvedbi na oko 30 prepoznatljivih ambijentalnih scena renesansnoga grada.

## Dramske izvedbe

Prva izvedba na ovogodišnjim Igrama bit će ujedno posveta hrvatskom ulasku u Europsku uniju: Mozartova opera „Cosi fan tutte“ plod je koprodukcije Dubrovačkih ljetnih igara i londonske fundacije „Glazba bez igranica“.

Dramski program obuhvaća čak pet gostovanja, tri nova naslova i dvije reprize: prvi će premijerno biti izveden autorski projekt dvojca Bobo Jelčić-Nataša Rajković „Allons enfants“.

Sljedi legendarni „Ekvinocio“ u režiji Joška Juvančića, potom „Otac hrabrost“ Borisa Bakala, a zadnja premijera bit će „Obrana Sokratova“ koju na Lovrijencu postavlja slovenski redatelj Tomi Janežič. U sklopu repriznog programa Dolencić je najavio gostovanje HNK iz Osijeka s predstavom „Unterstadt“ Ivane Šojat Kući, te HNK iz Sibenika s adaptiranom Mollierovom „Škrtičinom“.

Dubrovnik će se suočiti i s prvom cjelovečernjom klaustrskom predstavom za odrasle „Slavuj“, u izvedbi Triko cirkus teatra, s „Medejom“ Tomaža Pandura, „Katom Kapuralicom“ u režiji Darija Harjačeka, a posjetit će ga i Slovensko narodno gledališće iz Maribora s baletom „Roméo i Julija“.

Kao posebni novitet Krešimir Dolencić je najavio i film-



Krešimir Dolencić konferenciju za novinare 'začinio je' atraktivnim gostima  
 BILJANA GAURINA/CROPIX

ski program Dubrovačkih ljetnih igara u sklopu kojega će se prikazati 25 filmova u selekciji umejtničkog ravnatelja pulskog filmskog festivala Zlatka Vidačkovića.

Novi scenski format predstavlja i program „I da te ljubim i da te čuvam“, kreiran kroz suradnju Hrvatskog društva pisaca, Igara i Mani Gotovac, u sklopu kojega će uglednih pet pisaca prezentirati svoj rad kroz redateljski osmišljene performanse.

## Glazbeni program

Šef glazbenog dijela Igara Mladen Tarbuk svoj je dio posvetio dvama važnim obljetnicama: 200-oj godišnjici Verdija i Wagnera, te 100. obljetnici praizvedbe „Posvećenja proljeća“ Igora Stravinskog. Sekvence Verdijevih opera, Wagnerovih glazbenih drama te djela Ravela i Stravinskog izvodit će Simfonijski orkestar Muzičke akademije Sveučilišta u Zagrebu.

Zbor mađarskog radija te zbor iz Debrecena, a nastupit će i operna solistica Dubravka Mušović Šeparović, Petrit Ceku, te brojni drugi gosti.