



SVEČANA SJEDNICA VIJEĆA 64. DUBROVAČKIH LJETNIH IGARA



Prva svečana sjednica Vijeća igara s novim rukovodstvom

Igre kreću drugačijim, novim početkom

Pokušavamo da lokalna zajednica prigrli Igre na takav način da one postanu svjetske. To je trend kojemu svi festivali teže, pa i mi kada smo postali dio Europe, želimo ne gledati samo tko će nam iz bijeloga svijeta doći, nego ovu našu silno jaku reprezentaciju pisaca, skladatelja, muzičara, dramskih umjetnika, ... učiniti konkurentnom, da dođu po nas

Pod predsjedanjem ministrice kulture RH Andree Zlatar Violić i domaćinstvom ravnateljice Dubrovačkih ljetnih igara Ivane Medo Bogdanović, uobičajeno, 10. srpnja u podne održana je svečana sjednica Vijeća Igara, ove godine uz izravan prijenos na Radio Dubrovniku. Uz starije članove Vijeća, od ove godine tu su i tri nova, Mani Gotovac, Goran Merčep i Doris Šarić Kukuljica, te novi intendant Krešimir Dolenčić i direktor glazbenog programa Mladen Tarbuk. Sjednici su nazočili gradonačelnik Andro Vlahuić i župan Nikola Dobroslavić.

Za nas simbolički dizaj-

nersko rješenje koje prikazuje Grad kao srce koje kuca predstavlja doista sliku kako zamišljamo funkciju grada u vrijeme Ljetnih igara i vrlo jasno različiti 'ulazi' u srce, zdrava krv i energija, upravo je ono što donose umjetnici, svi koji rade u ovome poslu. Osim obilježja, novog rukovodstva Igara, novi je i koncept programa usmjeren apsolutnoj otvorenosti. Dubrovnik koji je poznat po svojim utvrdama i zidinama pokazuje se ne kao zatvoreni nego otvoreni grad. Mi ga želimo vidjeti otvorenim, da kroz njega cirkuliraju ljudi, a najviše od svega što želimo svi zajedno, je da mlade generacije, oni

koji nikada nisu imali priliku, budu sudionici na strani bilo izvođača, bilo publike, ili da budu oni, koji se od samoga početka uče pravome poslu – rekla je otvarajući sjednicu ministrice Andrea Zlatar Violić.

Doprinos sjednici dao je gradonačelnik Andro Vlahušić, uz pohvalu osmišljenom programu, parafrazirajući slogan novoga vizuala "Heart of Art" kao poznatu uzrečicu 'od srca, srcu', s pitanjem tko što, kome daje. Primarno smatram, rekao je, Ljetne igre daju Gradu Dubrovniku svoj dio snage, dio srca, da to kao Grad primimo i uzvratimo potrebnim, a to je logistika, cijeli otvore-

ni grad, dobra volja. Ovo su 64. Igre koje čini se kreću drugačijim, novim početkom. Mi to u Gradu pozdravljamo, stat ćemo u potpunosti iza takvog koncepta otvorenosti, ne samo za posjetitelje, nego za svijet zajedničke Europe.... Dobre želje i čestitke te očekivanje uspjeha za novu festivalsku sezonu iskazao je potom dubrovačko-neretvanski župan Nikola Dobroslavić. Ovogodišnji dramski program ponovno je sumirao intendant Krešimir Dolenčić, ističući sjajnu suradnju. - Pokušavamo da lokalna zajednica prigrli Igre na takav način da one postanu svjetske. To je trend kojemu svi festiva-

li teže, pa i mi kada smo postali dio Europe, želimo ne gledati samo tko će nam iz bijeloga svijeta doći, nego ovu našu silno jaku reprezentaciju pisaca, skladatelja, muzičara, dramskih umjetnika, ... učiniti konkurentnom, da dođu po nas. Dubrovnik je idealno mjesto za to, ističući 136 programa a već 11. srpnja je prva operna premijera, teatralizirani koncert Verdi vs Wagner 12. srpnja, ... u ovom trenutku je 300 ljudi u punom umjetničkom zamahu. - O dijelu iznimno bogatog glazbenog programa govorio je maestro Mladen Tarbuk, ističući mlade izvođače kao udarnu i značaj-

nu vrijednost ovogodišnjeg glazbenog dijela s kojim se otvara nastup, po prvi put u povijesti Igara s Orkestrom muzičke akademije u Zagrebu čiji su članovi studenti između 19 i 22 godine... U radu sjednice udjela su uzeli novi članovi Vijeća, teatrologinja Mani Gotovac, glazbenik Goran Merčep i dramska umjetnica Doris Šarić Kukuljica. Svečana sjednica Vijeća Igara je 'odradena', večeras se sa zanimanjem očekuje svečanost otvaranja Dubrovačkih ljetnih igara, 64. godinu na povijesnom i tradicijskom mjestu pred Orlandom i Crkvom sv. Vlaha.

S. Seferović