

Evidencijski broj / Article ID: 13896087
Vrsta novine / Frequency: Dnevna
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska
Rubrika / Section:



**DUBROVAČKE
LJETNE IGRE**

**Čeku se
dokazao i
kao vrsni
aranžer**

Većernji list



PerPeTuum mobile naslov je skladbe Krešimira Seletkovića nastale po narudžbi Dubrovačkih ljetnih igara, a praisveo ju je u Kneževu dvoru gitarski trio Elogio. Štoviše, Seletković je u samom naslovu te ritmički razvedene kompozicije zapisao posvetu svojim prvim izvođačima, jer u njemu se skrivaju imena članova trija Elogio: Petrit Čeku, Pedro Ribeiro Rodrigues i Tomislav Vukšić. Vođa trija Čeku, jedan od najcjenjenijih gitarista današnjice, predstavio se i kao nadahnut aranžer. U prvom dijelu koncerta slušali smo Bacha i Mozarta, skladbe pisane za klavir te prerađene za tri gitare, slijedila je skladba Marka Ruždjaka "Travanj je najokrutniji mjesec", za koju je 1996. osvojio Porin, te temperamentni plesovi iz baleta "Trorogi šešir" Manuela de Fallina i Tri Dvořákova slavonska plesa. (Bojana Radović)

PULA FILM FESTIVAL