



U Kneževom dvoru održan još jedan zapaženi koncert u sklopu Dubrovačkih ljetnih igara

# Krešimir Stražanac oduševio izvedbom "Lijepa Magelona"

**DUBROVNIK** – Bas bariton Krešimir Stražanac u pratnji Mihályja Menelaosa Zekea na glasoviru i recitatorica Urša Raukar priredili su u utorak u atriju Kneževa dvora večer lieda u sklopu koje je izveden i ciklus pjesama "Lijepa Magelona" Johanna Brahmsa.

Koncert je počeo s pjesmama "Trenutci" Anđelke Klobučara, djelom koje je izvorno skladano za mezzosopran i klavir na stihove Dobriše Cesarića, a posebno za ovu prigodu skladatelj ih je preradio za bas bariton. Tih pet kratkih Cesarićevih lirskih pjesama govore o trenutnim pjesnikovim impresijama prirode i osjećajima koje priroda priziva, a Klobučareva

glazba te osjeća savršeno nadopunjava.

U drugom dijelu koncerta izvedena je "Lijepa Magelona", set od petnaest pjesama i jedino Brahmsovo djelo oblikovano kao ciklus pjesama. Pjesme su romantičnog tona, ali srednjovjekovne u zazivanju viteške ljubavi, a unatoč jednostavnoj formi mnoge posjeduju gotovo operatičnu opsežnost, duljinu i raznolikost ekspresivnih detalja što su uspješno iznijeli sjajni mladi bas bariton Krešimir Stražanac i recitatorica, suverena diva hrvatskog glumišta Urša Raukar praćeni sigurnim vodenjem Mihályja Menelaosa Zekea na glasoviru. **(D.KĆ.)** ■



Mihály Menelaos Zeke, Krešimir Stražanac i Urša Raukar u Dubrovniku